

Yamaha DX7 Control Panel Buttons

Button *	Hex *	Dec	Char	Edit Parm	Function Parm
1	\$00	00	1	On / Off	Op 1
2	\$01	01	2		Op 2
3	\$02	02	3		Op 3
4	\$03	03	4		Op 4
5	\$04	04	5		Op 5
6	\$05	05	6		Op 6
7	\$06	06	7	Algorithm	EG Copy
8	\$07	07	8	Feedback	Poly / Mono
9	\$08	08	9	Wave	Pitch Bend Range
10	\$09	09	0	Speed	Pitch Bend Step
11	\$0A	10	A	Delay	Mode
12	\$0B	11	B	PMD	Glissando
13	\$0C	12	C	AMD	Time
14	\$0D	13	D	Sync	Portamento
15	\$0E	14	E	PMS	Algorithm
16	\$0F	15	F	AMS	Feedback
17	\$10	16	G	Mode/Sync	MIDI Ch · Info · Xmit
18	\$11	17	H	Freq Coarse	Edit Recall
19	\$12	18	I	Freq Fine	Voice Init
20	\$13	19	J	Detune	LFO
21	\$14	20	K	EG Rate	
22	\$15	21	L	EG Level	
23	\$16	22	M	Break Point	
24	\$17	23	N	KLS Curve	
25	\$18	24	O	KLS Depth	
26	\$19	25	P	K Rate Scaling	Battery Check
27	\$1A	26	Q	Op Level	Cartridge Save
28	\$1B	27	R	Op Vel Sen	Cartridge Load
29	\$1C	28	S	PEG Rate	Range
30	\$1D	29	T	PEG Level	On / Off
31	\$1E	30	U	Key Trans	Pitch
32	\$1F	31	V	Voice Name	Amplitude
Store	\$20	32	W	Store	EG Bias
MP Int	\$21	33	X	MP Internal	Mod Wheel
MP Crt	\$22	34	Y	MP Cartridge	
Op Sel	\$23	35	Z	Op Select 1-6	
Edit/Comp	\$24	36		Character	Foot Control
MS Int	\$25	37	-	Play Internal	
MS Crt	\$26	38	.	Play Cartridge	
Function	\$27	39	Space	Function	Breath Control
NO	\$28	40		No · - · 1 · Off	
YES	\$29	41		Yes · +1 · On	

* Referenced by two System Exclusive strings F0 43 10 08 <hex> <state> F7 where <state> equals 7F for 'depress', then <state> equals 00 for 'release'.

Yamaha DX7 Function System Exclusive Commands

Function		Values	Function String	Key	Key Strings*
	Poly	00	F0 43 10 08 40 00 F7	\$01	F0 43 10 08 01 7F/00 F7
	Mono	01	F0 43 10 08 40 01 F7		
Pitchbend					
	Range	0 – 99	F0 43 10 08 41 ♦♦ F7	\$02	F0 43 10 08 02 7F/00 F7
	Step	0 – 12	F0 43 10 08 42 ♦♦ F7	\$03	F0 43 10 08 03 7F/00 F7
Portamento					
Poly	Retain	00	F0 43 10 08 43 00 F7	\$04	F0 43 10 08 04 7F/00 F7
	Follow	01	F0 43 10 08 43 01 F7		
Mono	Fingered	00	F0 43 10 08 43 00 F7		
	Full Time	01	F0 43 10 08 43 01 F7		
	Glissando OFF	00	F0 43 10 08 44 00 F7	\$05	F0 43 10 08 05 7F/00 F7
	Glissando ON	01	F0 43 10 08 44 01 F7		
	Time	0 – 99	F0 43 10 08 45 ♦♦ F7	\$06	F0 43 10 08 06 7F/00 F7
Modulation Wheel					
	Range	0 – 99	F0 43 10 08 46 ♦♦ F7	\$10	F0 43 10 08 10 7F/00 F7
Mode*	Pitch	1	F0 43 10 08 47 ♦♦ F7 ♦♦ = sum of mode values	\$11	F0 43 10 08 11 7F/00 F7
	Amplitude	2		\$12	F0 43 10 08 12 7F/00 F7
	EG Bias	4		\$13	F0 43 10 08 13 7F/00 F7
Foot Controller					
	Range	0 – 99	F0 43 10 08 48 ♦♦ F7	\$14	F0 43 10 08 14 7F/00 F7
Mode*	Pitch	1	F0 43 10 08 49 ♦♦ F7 ♦♦ = sum of mode values	\$15	F0 43 10 08 15 7F/00 F7
	Amplitude	2		\$16	F0 43 10 08 16 7F/00 F7
	EG Bias	4		\$17	F0 43 10 08 17 7F/00 F7
Breath Controller					
	Range	0 – 99	F0 43 10 08 4A ♦♦ F7	\$18	F0 43 10 08 18 7F/00 F7
Mode*	Pitch	1	F0 43 10 08 4B ♦♦ F7 ♦♦ = sum of mode values	\$19	F0 43 10 08 19 7F/00 F7
	Amplitude	2		\$1A	F0 43 10 08 1A 7F/00 F7
	EG Bias	4		\$1B	F0 43 10 08 1B 7F/00 F7
After Touch					
	Range	0 – 99	F0 43 10 08 4C ♦♦ F7	\$1C	F0 43 10 08 1C 7F/00 F7
Mode*	Pitch	1	F0 43 10 08 4D ♦♦ F7 ♦♦ = sum of mode values	\$1D	F0 43 10 08 1D 7F/00 F7
	Amplitude	2		\$1E	F0 43 10 08 1E 7F/00 F7
	EG Bias	4		\$1F	F0 43 10 08 1F 7F/00 F7

- * Used to poll DX7 for function value (7F=depress/00=release), return function string
- ♦♦ Represents data value in hexadecimal (i.e. 29 = \$1C)
- Controller mode OFF value is always 0

Yamaha DX7 Edit System Exclusive Commands

Edit		Values	Edit String	Key	Key Strings*
Operator On / Off•	Op 1	32	F0 43 10 01 1B •• F7 •• = sum of mode values	\$00	F0 43 10 08 00 7F/00 F7
	Op 2	16		\$01	F0 43 10 08 01 7F/00 F7
	Op 3	08		\$02	F0 43 10 08 02 7F/00 F7
	Op 4	04		\$03	F0 43 10 08 03 7F/00 F7
	Op 5	02		\$04	F0 43 10 08 04 7F/00 F7
	Op 6	01		\$05	F0 43 10 08 05 7F/00 F7
Algorithm		0 – 31	F0 43 10 01 06 •• F7	\$06	F0 43 10 08 06 7F/00 F7
Feedback		0 – 07	F0 43 10 01 07 •• F7	\$07	F0 43 10 08 07 7F/00 F7
LFO	Wave	0 – 05	F0 43 10 01 0E •• F7	\$08	F0 43 10 08 08 7F/00 F7
	Speed	0 – 99	F0 43 10 01 09 •• F7	\$09	F0 43 10 08 09 7F/00 F7
	Delay	0 – 99	F0 43 10 01 0A •• F7	\$0A	F0 43 10 08 0A 7F/00 F7
	PMD	0 – 99	F0 43 10 01 0B •• F7	\$0B	F0 43 10 08 0B 7F/00 F7
	AMD	0 – 99	F0 43 10 01 0C •• F7	\$0C	F0 43 10 08 0C 7F/00 F7
	Sync	00 / 01	F0 43 10 01 0D •• F7	\$0D	F0 43 10 08 0D 7F/00 F7
PMS		0 – 07	F0 43 10 01 0F •• F7	\$0E	F0 43 10 08 0E 7F/00 F7
AMS	Op 1	0 – 03	F0 43 10 00 77 •• F7	\$0F	F0 43 10 08 0F 7F/00 F7
	Op 2		F0 43 10 00 62 •• F7		
	Op 3		F0 43 10 00 4D •• F7		
	Op 4		F0 43 10 00 38 •• F7		
	Op 5		F0 43 10 00 23 •• F7		
	Op 6		F0 43 10 00 0E •• F7		
Freq Mode	Osc Sync	00 / 01	F0 43 10 01 08 •• F7	\$10	F0 43 10 08 10 7F/00 F7
	Op 1	00 / 01 R / F	F0 43 10 00 7A •• F7		
	Op 2		F0 43 10 00 65 •• F7		
	Op 3		F0 43 10 00 50 •• F7		
	Op 4		F0 43 10 00 3B •• F7		
	Op 5		F0 43 10 00 26 •• F7		
Op 6	F0 43 10 00 11 •• F7				
Freq Coarse	Op 1	0 – 31 0.5...31 (Ratio) or 1...1000 (Fixed)	F0 43 10 00 7B •• F7	\$11	F0 43 10 08 11 7F/00 F7
	Op 2		F0 43 10 00 66 •• F7		
	Op 3		F0 43 10 00 51 •• F7		
	Op 4		F0 43 10 00 3C •• F7		
	Op 5		F0 43 10 00 27 •• F7		
	Op 6		F0 43 10 00 12 •• F7		
Freq Fine	Op 1	0 – 99 x1...1.99 (Ratio) or x1...9.772 (Fixed)	F0 43 10 00 7C •• F7	\$12	F0 43 10 08 12 7F/00 F7
	Op 2		F0 43 10 00 67 •• F7		
	Op 3		F0 43 10 00 52 •• F7		
	Op 4		F0 43 10 00 3D •• F7		
	Op 5		F0 43 10 00 28 •• F7		
	Op 6		F0 43 10 00 13 •• F7		
Detune	Op 1	0 – 14 -7...+7	F0 43 10 00 7D •• F7	\$13	F0 43 10 08 13 7F/00 F7
	Op 2		F0 43 10 00 68 •• F7		
	Op 3		F0 43 10 00 53 •• F7		
	Op 4		F0 43 10 00 3E •• F7		
	Op 5		F0 43 10 00 29 •• F7		
	Op 6		F0 43 10 00 14 •• F7		

Yamaha DX7 Edit System Exclusive Commands, cont'd.

Edit		Values	Edit String	Key	Key Strings*
EG Rate 1	Op 1	0 – 99	F0 43 10 00 69 •• F7	\$14	F0 43 10 08 14 7F/00 F7
	Op 2		F0 43 10 00 54 •• F7		
	Op 3		F0 43 10 00 3F •• F7		
	Op 4		F0 43 10 00 2A •• F7		
	Op 5		F0 43 10 00 15 •• F7		
	Op 6		F0 43 10 00 00 •• F7		
EG Rate 2	Op 1	0 – 99	F0 43 10 00 6A •• F7		
	Op 2		F0 43 10 00 55 •• F7		
	Op 3		F0 43 10 00 40 •• F7		
	Op 4		F0 43 10 00 2B •• F7		
	Op 5		F0 43 10 00 16 •• F7		
	Op 6		F0 43 10 00 01 •• F7		
EG Rate 3	Op 1	0 – 99	F0 43 10 00 6B •• F7		
	Op 2		F0 43 10 00 56 •• F7		
	Op 3		F0 43 10 00 41 •• F7		
	Op 4		F0 43 10 00 2C •• F7		
	Op 5		F0 43 10 00 17 •• F7		
	Op 6		F0 43 10 00 02 •• F7		
EG Rate 4	Op 1	0 – 99	F0 43 10 00 6C •• F7		
	Op 2		F0 43 10 00 57 •• F7		
	Op 3		F0 43 10 00 42 •• F7		
	Op 4		F0 43 10 00 2D •• F7		
	Op 5		F0 43 10 00 18 •• F7		
	Op 6		F0 43 10 00 03 •• F7		
EG Level 1	Op 1	0 – 99	F0 43 10 00 6D •• F7	\$15	F0 43 10 08 15 7F/00 F7
	Op 2		F0 43 10 00 58 •• F7		
	Op 3		F0 43 10 00 43 •• F7		
	Op 4		F0 43 10 00 2E •• F7		
	Op 5		F0 43 10 00 19 •• F7		
	Op 6		F0 43 10 00 04 •• F7		
EG Level 2	Op 1	0 – 99	F0 43 10 00 6E •• F7		
	Op 2		F0 43 10 00 59 •• F7		
	Op 3		F0 43 10 00 44 •• F7		
	Op 4		F0 43 10 00 2F •• F7		
	Op 5		F0 43 10 00 1A •• F7		
	Op 6		F0 43 10 00 05 •• F7		
EG Level 3	Op 1	0 – 99	F0 43 10 00 6F •• F7		
	Op 2		F0 43 10 00 5A •• F7		
	Op 3		F0 43 10 00 45 •• F7		
	Op 4		F0 43 10 00 30 •• F7		
	Op 5		F0 43 10 00 1B •• F7		
	Op 6		F0 43 10 00 06 •• F7		
EG Level 4	Op 1	0 – 99	F0 43 10 00 70 •• F7		
	Op 2		F0 43 10 00 5B •• F7		
	Op 3		F0 43 10 00 46 •• F7		
	Op 4		F0 43 10 00 31 •• F7		
	Op 5		F0 43 10 00 1C •• F7		
	Op 6		F0 43 10 00 07 •• F7		

Yamaha DX7 Edit System Exclusive Commands, cont'd.

Edit		Values	Edit String	Key	Key Strings*
KLS Break Point	Op 1	0 – 99 A-1...C8 39 = C3	F0 43 10 00 71 •• F7	\$16	F0 43 10 08 16 7F/00 F7
	Op 2		F0 43 10 00 5C •• F7		
	Op 3		F0 43 10 00 47 •• F7		
	Op 4		F0 43 10 00 32 •• F7		
	Op 5		F0 43 10 00 1D •• F7		
	Op 6		F0 43 10 00 08 •• F7		
KLS Curve L	Op 1	0 – 03 -L,-E,+E,+L	F0 43 10 00 74 •• F7	\$17	F0 43 10 08 17 7F/00 F7
	Op 2		F0 43 10 00 5F •• F7		
	Op 3		F0 43 10 00 4A •• F7		
	Op 4		F0 43 10 00 35 •• F7		
	Op 5		F0 43 10 00 20 •• F7		
	Op 6		F0 43 10 00 0B •• F7		
KLS Curve R	Op 1	0 – 03 -L,-E,+E,+L	F0 43 10 00 75 •• F7	\$17	F0 43 10 08 17 7F/00 F7
	Op 2		F0 43 10 00 60 •• F7		
	Op 3		F0 43 10 00 4B •• F7		
	Op 4		F0 43 10 00 36 •• F7		
	Op 5		F0 43 10 00 21 •• F7		
	Op 6		F0 43 10 00 0C •• F7		
KLS Depth L	Op 1	0 – 99	F0 43 10 00 72 •• F7	\$18	F0 43 10 08 18 7F/00 F7
	Op 2		F0 43 10 00 5D •• F7		
	Op 3		F0 43 10 00 48 •• F7		
	Op 4		F0 43 10 00 33 •• F7		
	Op 5		F0 43 10 00 1E •• F7		
	Op 6		F0 43 10 00 09 •• F7		
KLS Depth R	Op 1	0 – 99	F0 43 10 00 73 •• F7	\$18	F0 43 10 08 18 7F/00 F7
	Op 2		F0 43 10 00 5E •• F7		
	Op 3		F0 43 10 00 49 •• F7		
	Op 4		F0 43 10 00 34 •• F7		
	Op 5		F0 43 10 00 1F •• F7		
	Op 6		F0 43 10 00 0A •• F7		
KRS	Op 1	0 – 07	F0 43 10 00 76 •• F7	\$19	F0 43 10 08 19 7F/00 F7
	Op 2		F0 43 10 00 61 •• F7		
	Op 3		F0 43 10 00 4C •• F7		
	Op 4		F0 43 10 00 37 •• F7		
	Op 5		F0 43 10 00 22 •• F7		
	Op 6		F0 43 10 00 0D •• F7		
Output Level	Op 1	0 – 99	F0 43 10 00 79 •• F7	\$1A	F0 43 10 08 1A 7F/00 F7
	Op 2		F0 43 10 00 64 •• F7		
	Op 3		F0 43 10 00 4F •• F7		
	Op 4		F0 43 10 00 3A •• F7		
	Op 5		F0 43 10 00 25 •• F7		
	Op 6		F0 43 10 00 10 •• F7		
KVS	Op 1	0 – 07	F0 43 10 00 78 •• F7	\$1B	F0 43 10 08 1B 7F/00 F7
	Op 2		F0 43 10 00 63 •• F7		
	Op 3		F0 43 10 00 4E •• F7		
	Op 4		F0 43 10 00 39 •• F7		
	Op 5		F0 43 10 00 24 •• F7		
	Op 6		F0 43 10 00 0F •• F7		

Yamaha DX7 Edit System Exclusive Commands, cont'd.

Edit		Values	Edit String	Key	Key Strings*
PEG	Rate 1	0 – 99	F0 43 10 00 7E •• F7	\$1C	F0 43 10 08 1C 7F/00 F7
	Rate 2		F0 43 10 00 7F •• F7		
	Rate 3		F0 43 10 01 00 •• F7		
	Rate 4		F0 43 10 01 01 •• F7		
	Level 1	0 – 99	F0 43 10 01 02 •• F7	\$1D	F0 43 10 08 1D 7F/00 F7
	Level 2		F0 43 10 01 03 •• F7		
	Level 3		F0 43 10 01 04 •• F7		
	Level 4		F0 43 10 01 05 •• F7		
Key Transpose		0 – 48 C1...C5 24 = C3	F0 43 10 01 10 •• F7	\$1E	F0 43 10 08 1E 7F/00 F7
Voice Name	Character 1	0 – 127 (See List)	F0 43 10 01 11 •• F7	\$1F	F0 43 10 08 1F 7F/00 F7 0 ... 15 ≡ 16 ... 32 {Blank} 33 ! 34 " 35 # 36 \$ 37 % 38 & 39 ' 40 (41) 42 * 43 + 44 , 45 - 46 . 47 / 48 0 57 9 58 : 59 ; 60 < 61 = 62 > 63 ? 64 @ 65 A 90 Z 91 [92 ¥ 93] 94 ^ 95 _ 96 ` 97 a 122 z 123 { 124 125 } 126 ← 127 →
	Character 2		F0 43 10 01 12 •• F7		
	Character 3		F0 43 10 01 13 •• F7		
	Character 4		F0 43 10 01 14 •• F7		
	Character 5		F0 43 10 01 15 •• F7		
	Character 6		F0 43 10 01 16 •• F7		
	Character 7		F0 43 10 01 17 •• F7		
	Character 8		F0 43 10 01 18 •• F7		
	Character 9		F0 43 10 01 19 •• F7		
	Character 10		F0 43 10 01 1A •• F7		

- * Used to poll DX7 for Edit Value (7F=depress/00=release); returns Edit String
- Represents Edit Value in hexadecimal (i.e. 29 = \$1C)
- Parameter mode OFF value is always zero (0 decimal / \$00 hexadecimal)

NOTES